

INSEGNAMENTO	DOCENTE	CFA
Digital Video	Mattia Fazzari	6

OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI ►

Ottenere gli strumenti utili e necessari per strutturare e realizzare una narrazione audiovisiva digitale, prima sulla carta e poi nell'atto pratico.

APPORTO SPECIFICO AL PROFILO PROFESSIONALE / CULTURALE ►

Essere in grado di realizzare un prodotto audiovisivo originale che può essere un videoritratto, uno spot, una campagna video social e/o commerciale, un videoclip o perfino un cortometraggio.

PREREQUISITI RICHIESTI ►

Un computer con installato Adobe Premiere, un qualsiasi editor di testo (Word, LibreOffice, ecc), un qualsiasi programma per riprodurre contenuti multimediali (Vlc, Media Player, ecc), un editor per presentazioni (Powerpoint, Adobe Illustrator, ecc)

CONTENUTI DELL'INSEGNAMENTO ►

Primo semestre:

Linguaggio cinematografico e grammatica filmica, editing video sul software Adobe Premiere, storia del cinema e dei media digitali, principi di fotografia, produzione, audio e sceneggiatura.

Secondo semestre:

Analisi filmica, effetti speciali e visivi, esercitazioni in gruppo e individuali (realizzare uno spot su carta), progetti video di prova su Premiere.

La parte di teoria è di circa 36-40 ore, le restanti saranno usate per esercitazioni in gruppo e individuali.

ARGOMENTI ►

Primo semestre:

Linguaggio cinematografico e grammatica filmica, editing video sul software Adobe Premiere, storia del cinema e dei media digitali, principi di fotografia, produzione, audio e sceneggiatura.

Secondo semestre:

Analisi filmica su cortometraggi e un lungometraggio. Ci saranno due esercitazioni di pubblicità, una individuale e una in gruppo. Diverse esercitazioni con consegne a breve termine a seguito di determinate lezioni di teoria.

METODI DIDATTICI ►

Lezioni frontali interattive, discussione collettiva di film, simulazioni di progetti di lavoro sia autonomo che in team, progetto interdisciplinare con il prof. Ghidelli, eventuali uscite didattiche.

BIBLIOGRAFIA ►

Lista di film pubblicata su Moodle, appunti delle lezioni, slides, eventuali libri per approfondimenti individuali a seguito di colloquio privato.